

# Ficha Técnica

## JUNOLAC ANTIOXIDANTE BRILLANTE

Código: 04860 Esmaltes

### DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético de secado rápido con propiedades antioxidantes para aplicar directamente sobre acero o hierro, ya sean nuevas o viejas, sin necesidad de imprimación. Esmalte de alto brillo, con excelente resistencia a la intemperie y a los ambientes corrosivos.

### USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendado para superficies de hierro o acero en las que no es posible una preparación exhaustiva del soporte (grandes estructuras, verjas, barandillas, puentes...). Pensado para la protección y decoración en general de superficies férricas en las que se este buscando un acabado brillante en un tiempo corto de secado

### PROPIEDADES

- Efectiva protección antioxidante
- Aplicación directa
- Rapido secado
- Cortos tiempos de repintado
- Rapidez de puesta en obra
- No necesita imprimación ni lijado
- Acabado con alto brillo duradero
- Gran dureza y adherencia
- Excelente resistencia a la intemperie
- Resistente al roce

### CERTIFICACIONES

- UNE 48316:2014 Pinturas y barnices. Esmaltes decorativos anticorrosivos de altas prestaciones en base disolvente.

**Acabado:** Brillante

**Color:** Carta de colores Junolac Antioxidante

**Viscosidad:** Mínimo 90" P S/FR1002

**Densidad:**

BLANCO: 1,17 ± 0,05 g/cc S/FR1001

COLORES: 0,98 ± 0,15 g/cc S/FR1001

**Secado:** Al tacto 1 hora

**Repintado mínimo:** 1 hora

**Repintado máximo:** 6 horas  
pasado ese tiempo esperar 4 días

**Diluyente:** D-16

**Rendimiento:** 10 m<sup>2</sup>/L por mano (aplicar mínimo 100 micras)

**Teñido:** Colorante Juno Universal (max 3%)

**Punto de inflamación:** Inflamable 34 °C

**Contenido en COV:** Máximo 500 g/l

4860 BLANCO	4861 NEGRO
4869 AZUL MARINO	4865 ROJO BURDEOS
4868 GRIS MEDIO	4870 VERDE PRIMAVERA
4871 VERDE PINO	4862 OCRE
4863 MARRÓN ARABIA	4864 MARRÓN TXOKO
4866 ROJO	4867 AMARILLO ORO



Formato: 0,375 / 0,750 / 4 L

# Ficha Técnica

## JUNOLAC ANTIOXIDANTE BRILLANTE

Código: 04860 Esmaltes



### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

**HIERRO Y ACERO.** La superficie a pintar debe estar exenta de grasa, óxido suelto, polvo y completamente seca. Eliminar mediante cepillado o lijado las partes sueltas de óxido y pinturas antiguas mal agarradas.

Sobre superficies sin pintar, conviene realizar un lijado con papel abrasivo para favorecer la adherencia.

Si la superficie presenta zonas de corrosión, se deberá eliminar mecánicamente hasta conseguir eliminar todo el óxido, Grado St-2 según la norma UNE EN ISO 8501-1.

Para una correcta protección aplicar mínimo 100 micras secas de producto que dependiendo del método de aplicación equivalen a 2 ó 3 manos de producto.

Si se desea obtener un sistema con mayor poder antioxidante, aplicar una mano de imprimación anticorrosiva **Multisoporte (Cod 27.040)**.

**ALUMINIO Y GALVANIZADO.** No aplicar directamente. Si las superficies galvanizadas en caliente han sido expuestas a la atmósfera, éstas forman corrosión del zinc (herrumbre blanquecina) y los contaminantes pueden acumularse, por lo que deben eliminarse mediante el lavado con agua dulce y limpia que contenga detergentes y mediante el empleo de fibras sintéticas que contengan abrasivo, seguido de una limpieza intensa con agua caliente. Alternativamente, puede ser adecuado el empleo de agua caliente, agua presurizada, la limpieza con vapor, el chorreado de barrido o la limpieza con herramientas manuales o mecánicas. Completamente seca la superficie, dar una mano de imprimación **Multisoporte (Cod 27.040)**.

**SUPERFICIES PINTADAS.** Si la pintura se encuentra en buen estado se puede pintar directamente, previo lavado y lijado suave para eliminar por completo el brillo. Realizar siempre esta operación para evitar tensiones, problemas de cuarteo y falta de adherencia. Si la pintura se encuentra en mal estado, eliminarla totalmente con **Quitapinturas Juno (Cod 83.100)**. Sanear y actuar como si fuera nueva.

### CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias y secas.

**CONDICIONES AMBIENTALES.** No aplicar sobre soportes con Tº inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento.

**MÉTODO DE APLICACIÓN.** Brocha o rodillo de esmaltar, al uso y estirando bien el esmalte. En exterior se recomienda la aplicación de dos manos como mínimo, no superando las 6 horas entre mano y mano.

**LIMPIEZA.** Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con disolvente **D-16 (Cod 50.012)** o disolvente universal **D-45 (Cod 50.017)**.

### SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Al tratarse de un producto al disolvente se debe aplicar con buena renovación de aire y con las medidas de protección necesarias. Evitar las fuentes de ignición. Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m<sup>2</sup>, la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.